Pedagogik mahorat nima?
A) O‘z fanining mukammal sohibi.
B) Madaniyatning yuqori darajasi, bilimdonlik va aql zakovatli.
C) O‘z kasbining mohir ustasi bo‘lgan, yuksak darajada madaniyatli, o‘z fanini chuqur biladigan, èndash fanlar sohalarini yaxshi tahlil eta oladigan, tarbiyalash va o‘qitish uslubiyatini mukammal egallagan mutaxassis
D) Pedagogik texnika sirlarini puxta biluvchi

O‘qituvchining pedagogik faoliyati tarkibiy qismlari nechta 1.
A) beshta
B) ikkita
C) to‘rtta
D) uchta

Pedagogik jaraènning sub’ektlari.
A) ota-onalar, o‘qituvchilar, tarbiyachilar, sinf jamoasi, pedagogik jamoa
B) o‘qituvchilar, tarbiyachilar, sinf jamoasi,dustlari
C) Yaqin qarindoshlar
D) ota-onasi ,o‘quvchilar

Pedagogik faoliyati samarali bo‘lishi uchun zarur bo‘lgan qobiliyatlar tiziminlari bu:
A) ta’lim va tarbiya berish faoliyatini bajaradilar
B) bilim, bolani tushuna olish, kuzatuvchanlik, nutq malakasi, tashkilotchilik, kelajakni ko‘ra bilish, diqqatni taqsimlab olish, vaziyatni to‘g‘ri baholash
C) o‘quvchilarni bilim olishga qiziqtirish,baxolash kabilar tashkil etadi
D) pedagogik–psixologik ta’limot nuqtai – nazaridan èndashish, metodlar asosida modellashtirish,

Pedagogik maxoratntng tashkil etuvchi komponentlari nechta?
A)5ta
B)3ta
C)4ta
D)2ta

O‘qituvchilarning kasbiy pedagogik tayèrgarlik yo‘nalishlar qaysilar.
A) O‘qituvchining shaxsiy fazilatlar bo‘yicha tayèrgarligi, ruhiy – psixologik tayèrgarligi, ijtimoiy – pedagogik va ilmiy – nazariy jihatdan tayèrgarligi, maxsus va ixtisoslikka oid uslubiy bilimlarni egallab borishi.
B) ixtisoslik bo‘yicha o‘quv predmetini, zamon, ilm–fan, texnika taraqqièti darajasida mukammal bilishi, uning boshqa o‘quv fanlari bilan o‘zaro aloqadorligini ta’minlash malakasiga ega bo‘lishi;
C) ta’lim oluvchilarning èsh, fiziologik, psixologik hamda shaxsiy xususiyatlarini hisobga olishi, ularning faoliyatini ob’ektiv nazorat qilishi va baholash

D) o‘quv – tarbiyaviy jaraènni zamon talablari darajasida tashkil qilish uchun asosiy pedagogik– psixologik va metodik ma’lumotlarga ega bo‘lishi;

O‘qituvchilarning obro‘-e’tiborini ta’minlaydigan ilk vosita
A) Tajribasi
B) O‘qitish uslubi
C) Pedagogik maxorati
D) Tarbiyalanganlik darajasidir

Pedagogik faoliyatning obyekti … o`quvchi
A) O‘qituvchi
B) Ota-ona
C) Maxalla
D) o`quvchi

O`qituvchi pedagogik nazokatining asosiy mohiyatini belgilang?
A) Mahoratli o‘qituvchilar va tarbiyachilar
B) Ixtisoslikka doir vijdon, adolatparvarlik, har qanday vaziyatda o`zini tuta bilish, pedagogik oriyat
C) Yosh avlod tarbiyalanuvchilari
D) Bo‘lajak o‘qituvchilar

“Murabbiy (bolaga) nasihat va ta’lim berishda lutf va odob qoidalariga rioya qilishi darkor. Jamoatchilik joylarida o‘quvchiga pand berish yaramaydi, balki xilvat joyda bolaga nasihat qilish zarur. Agar (murabbiy) nasihat berishning fursati kelganini bilsa, unga muloyimlik bilan murojaat qilishi lozim, chunki bizning zamonamizda muloyim va xushfe’l bo‘lish maqsadga muvofiqdir” qaysi asarkimning fikri?
A) Alisher Navoiyning “Xamsa” asarida
B) Abdurahmon Jomiyning asarida
C) Kamoliddin Husayn Voiz al–Koshifiy”Axloqi Muhsiniy” asarida
D) Hikmatulla Abdullaev “YAshil daftar hikmati” asarida.

“Jamoada 40 ta qobiliyatsiz o‘qituvchi o‘rniga 4 ta qobiliyatli tarbiyachi-o‘qituvchi bo‘lgani ma’qul”
A) A.S.Makarenko
B) A.Navoiy
C) Fitrat
D) Abu Nasr Forobiy

#.”Avesto”da bolalarni o‘qitish va tarbiyalashda qaysi qoidalarini tavsiya etgan: a) diniy va axloqiy tarbiya; b) jismoniy tarbiya; v) o‘qish va èzishga o‘rgatish
A) diniy va axloqiy
B) diniy va axloqiy tarbiya; jismoniy tarbiya; o‘qish va èzishga o‘rgatish
C) o‘qish va yozishga va diniy

D) Jismoniy va ruxiy

Uyg‘onish davrining etuk namoèndalari kimlar?
A) A.S.Makarenko,A.Navoiy,Fitrat, Abu Nasr Forobiy
B) Abu Nasr Forobiy, Abu Rayhon Beruniy, CHulpon,Bexbudiy
C) Abu Nasr Forobiy, Abu Rayhon Beruniy, Kaykovus, Abul-Qosim Umar Az-Zamaxshariy, Alisher Navoiy, Abdurahmon Jomiy,
D)A.Oripov, O‘.Xoshimov, Beruniy,E.Voxidov

Abu Nasr Forobiy O‘rta Osiè xalqlari madaniyatini rivojlantirishga qaysi asrda hissa qo‘shgan?.
A) VII-VIII
B) VIII-IX
C) X-XI
D) XV-XVI

Abu Ali ibn Sino o‘z asarlarida inson kamolotida qaysi narsalar muhim rol o‘ynashini ta’kidlab o‘tgan
A) nasl, din, tarbiya
B) millat, urf-odat
C) odob-axlox tarbiyasi
D) narsa – irsiyat, muhit, tarbiya

Unsurul Maoliy Kayqovusning asari qaysi?
A) .”Avesto”
B) «Qobusnoma»
C) “Xamsa”
D) “Navobig‘ ul-kalim‖

“Pedagog muloqot shunchaki psixologik, pedagogik yoki kommunikativ hodisa emas, avvalo kasbiy, axloqiy hodisadir”,- ushbu fikr muallifi kim?
A) A.Navoiy
B) Abu Nasr Forobiy
C) Munavvarqori
D) Fitrat

O`qituvchining ijodiy pedagogik faoliyati tizimini belgilang.
A) ta`lim-tarbiyaviy maqsadlariga qaratilgan murabbiylar
B) ta`lim-tarbiyaviy maqsadlariga qaratilgan ijodkorlik o`quvchilar bilan o`zaro hamkorlik asosida olib boriladigan ijodkorlik
C) ta`lim-tarbiyaviy maqsadlariga qaratilgan past o‘zlashtiruvchilar
D) ta`lim-tarbiyaviy maqsadlariga qaratilgan ijodkor o‘qituvchilar

XX asrning 60-yillarida ta`limning qaysi tizimi mashhur bo`lgan?
A) Sirtqi ta’lim

B) Masofali ta’lim
C) tiramk rejasi
D) Kundizgi ta’lim

Quyidagilardan qaysilari ma`ruza, seminar tizimning asosiy shakllariga kiradi? 1. Labaratoriya 2. Ma`ruza 3. Fan to`garaklari 4. Seminar 5. Amaliy 6. Olimpiada J: 1,2,4,5
A) 1.2.3.4
B) 3.4.5
C) 2.4.5
D) 1,2,4,5

Bu yosh mutaxassisni kasbiy faoliyatga olib kiruvchi, ishlab chiqish tizimiga, mehnat jamoasiga, mehnat sharoitlariga, mutaxassislarni o`ziga xosliklariga ko`nikuvchi jarayon nima?
A) kasbiy moslashuv
B) doymiy izlanish
C) Mexnat jarayoni
D) Kasbiy izlanuvchanlik

O‘qituvchining o‘zaro fikr almashishi bilan bog‘liq xususiyatlarini belgilang?
A). Empatiya hamda perseptiv xususiyatlar.
B). Mimika va pantomimika.
C). Kommunikativ hamda konstruktiv.
D) Ishontirish va ta’sir etish.

Nutq necha turga bo‘linadi?
A) 1 ta: muloqot nutqi.
B) 2 ta: og‘zaki, èzma.
C) 3 ta: og‘zaki, èzma, tashqi
D) 4 ta: impressiv, ekspressiv, og‘zaki, èzma.

Kimlar ahamiyati bo`yicha ta`lim metodlarini klassifikatsiya qilgan?
A) Sa’diy SHeroziy
B) Abdurahmon Jomiy
C) Dalinov, Isipov
D) A. Disterverg

Illiyustirativ metoddan foydalanishning tarbiyaviy ahamiyati nimadan iborat?
A) So‘zlashish madaniyatini shakllantirish
B) ko`rish va eshtish madaniyatini shakllantirish
C) Kiyinish madaniyatini shakllantirish
D) Milliy madaniyatini shakllantirish

Quyidagi qaysi metodlar yordamida ko`nikma va malaka hosil qilinadi? 1.suhbat 2.mashq 3.labaratoriya 4.munozara 5. demostratsiya
A) 1.2.3
B) 3,4,5
C) 2,3,5
D) 1,4,5

Quyidagi metodlardan qaysi biri bilimlarni berish, nazorat qilish,mustahkamlash, umumlashtirish, tizimlashtirishga xizmat qiladi?
A) video metodi
B) og‘zaki metodi
C) axborot metodi
D) kurgazmali metodi

Pedagogikaning ilmiy-tadqiqot metodlarini tanlang?
A) kuzatish,o‘qish
B) ekspermet, kurish
C) suhbat, video
D) suhbat, test, ekspermet, kuzatish
Pedagogikaning qaysi sohasi shaxs va faoliyatida nuqsoni bor bolalarni o`qitish va tarbiyalash bilan shug`ullanadi? kasbiy pedagogika
A) kasbiy pedagogika
B) Amaliy pedagogika
C) Nazariy pedagogika
D) Ilmiy pedagogika
Ta`lim oluvchining bilim, ko`nikma va malakalari darajasini aniqlash, o`lchash va baholash deganda nima tushuniladi?
A) amaliyot
B) metod
C) nazorat
D) test
Qaysi ta`lim tizimi yaratilgandan buyon amaliy o`zgarishga uchramagan?
A) konferensiya
B) suxbat, ma’ruza
C) ma`ruza, seminar
D) masofali o‘qish
Qaysi ta`lim tamoyilini Komenskiy “Didaktikaning oltin qoidasi” deb atagan?
A) ko`rsatmalilik
B) o‘qish
C) yasash
D) kuchirish
Nutq – tildagi mavjud ifoda vositalaridan foydalangan holda reallikka aylangan fikr bo‘lib qanday xilda namoèn bo‘ladi:
A) og‘zaki nutq
B) ichki nutq; tashqi nutq

C)yozma nutq
D) èzma va og‘zaki
Bilish faoliyati bo`yicha tasnif qilinuvchi ta`lim metodlaridan qaysi biri kam vaqt sarflab, katta hajmdagi bilimni berishni ta`minlay oladi?
A) muammoli
B) reproduktiv
C) evristik
D) induktiv
O`qituvchining darsga tayyorlanishida qanday bosqichlar ko`zga tashlanadi?
A) rejalashtirish
B) tashxislash
C) tashxislash, loyihalashtirish
D) loyihalashtirish
Ta`lim mazmunini belgilovchi me`yoriy hujjatlarni belgilang? DTS o`quv rejasi, o`quv dasturi
A) o`quv rejasi
B) o`quv dasturi
C) DTS talablari
D) DTS o`quv rejasi, o`quv dasturi
Ta`limni binar metodlarini kim guruhlashtirgan? E.I.Mahmudov
A) A.V.Mudrik,
B) E.I.Mahmudov
C) O.O.Kiseleva
D)T.N.Levasheva
Ta`lim mazmunini belgilashga doir qaysi g`oya va o`quv dasturdagi soatlangan qo`shimchalar kiritish, chuqurlashtirilgan va umumlashtirilgan tarzda o`qitishni nazarda tutadi?
A) tabaqalashtirish
B) rejalashtirish
C)rag‘batlantirish
D) ommalashtirish
Ma`lum bir fanni nazariy o`zlashtirishni aks ettiradigan inson g`oyalari yig`indisi bu…
A) malaka
B) kunikma
C) bilim
D)o‘qish
Qo`yilgan maqsadga erishishga yo`naltirilgan pedagog va talabalarni tartiblangan o`zaro harakati nima deb ataladi?
A) gapirish
B) o`qitish
C) bilish
D)so‘zlash
Qaysi ta`lim turi shaxsni sog`lom va yetuk maktabda o`qishga tayyorlangan tarzda shakllangan maqsadni ko`zlaydi?

A) maktabgacha va maktab ta’limi
B) maktab ta’lim
C) maktabgacha ta`lim
D) Oliy ta’lim
DTSini bajarish O`zbekiston Respublikasini barcha ta`lim muassasalari uchun qanday: majburiy, ixtiyoriy ?
A) majburiy
B) ixtiyoriy
C) majburiy, ixtiyoriy
D) erkin tanlash
Tarbiyalanuvchi ongi, xukq-atvor va his-tuyg`usiga maqsadga muvofiq ta`sir etish nima deb ataladi? tarbiya
A) his-tuyg`usi
B) Tarbiyalanuvchi ongi
C) xukq-atvor
D) tarbiya
Ta`lim-tarbiya natijasida egallangan bilim, ko`nikma va malakalar majmui nima deyiladi? ma`lumot
A) bilim
B) malaka
C) ko`nikma
D) ma`lumot
O`quvchilardan bilim, ko`nikma, malakalarini shakllantirish jarayoni nima deb ataladi? ta`lim
A) ko`nikma
B) malaka
C) ta`lim
D) ma`lumot
Pedagogikaning asosiy tushunchalari kategoriyalarini qaysi javobda to`g`ri ko`rsatilgan? tarbiya, ta`lim, ma`lumot
A) tarbiya, ta`lim, ma`lumot
B) ma`lumot, ta`lim
C) malaka, ta`lim, ma`lumot
D) ko`nikma, ta`lim, ma`lumot
Ezgulik, tartibklilik, rostgo`ylik, adolatlilik, mehnatsevarlik, jamoaviylik kabi sifat va xususiyatlarni o`zida birlashtirgan shaxs tasnifi nima deb ataladi?
A) Ezgulik, tartibklilik
B) axloqiy tamoyillar
C) rostgo`ylik, adolatlilik
D) mehnatsevarlik
Jismoniy tarbiyaning ta`lim vazifasiga nimalar kiradi?
A) Jismoniy tarbiya
B) mehnatsevarlik
C) Ezgulik, tartibklilik
D) odamlarni jismoniy tarbiyaning nazariyasi va tarixi bilan tanishtirish

Ijtimoiy voqea, tabiat, san`at va bevosita muloqot jarayonida nazariyalar, qarashlar, badiiy ta`lim-tarbiya natijasi shakllanadigan xususiyat nima deb ataladi?
A) estetik ong
B)ruxiy ong
C) salbiy
D)ijobiy
Estetik axborotni, ongini estetik va axloqiy normalar yig`indisi orqali shakllanadigan va shaxsni buyuk hodisalarga estetik baho berishda yaqqol namoyon bo`ladigan hodisa nima deb ataladi? estetik did
A)etika
B) estetik did
C) tashqi ko'rinishi
D) ichki duniyosi
Pedagogik faoliyatning obyekti …?
A) maxalla
B) o'qituvchi
C) o`quvchi
D) ota-onalar
O`quvchining dilkashligi uchta tarkibiy qismni birlashtiruvchi jarayon bo`lib, bu nima?
A) yamon kayfiyat, muloqot qilish, malaka
B) muloqot qilish, yaxshi kayfiyat, ko`nikma
C) tashqi ko'rinish, muloqot qilish, yaxshi kayfiyat
D) muloqotda zaruriyatning mavjudligi, yaxshi kayfiyat, ko`nikma va malakaga ega bo`lish
Pedagogik jarayonning maqsadi nimadan iborat?
A) bilim, ko`nikma, malakalarni hosil qilish
B) tashqi ko'rinish, muloqot qilish, yaxshi kayfiyat
C) yaxshi kayfiyat, ko`nikma va malakaga ega bo`lish
D) yamon kayfiyat, muloqot qilish, malaka
O`quvchilarni muloqot asosida ma`naviy madaniyatini shakllanish mezonlari keltirilgan javob qaysi?
A) tashqi ko'rinish, muloqot qilish, yaxshi kayfiyat
B) yaxshi kayfiyat, ko`nikma va malakaga ega bo`lish
C) vatanga muhabbat, sadoqat, o`z manfaatlarini jamiyat manfaatlaridan ustun qo`ymaslik
D) bilim, ko`nikma, malakalarni hosil qilish
Pedagogik faoliyatning samarali bo`lishi uchun o`qituvchiga zarur bo`lgan qobiliyat tizimini aniqlang.
A) Kuzatuvchanlik, nutq malakasi, yaxshi kayfiyat
B) Bilim tushuntira olish, kuzatuvchanlik, sadoqat
C) Kelajakni ko`ra olish, diqqatni taqsimlay olish, malakaga ega bo`lish
D) Bilim tushuntira olish, kuzatuvchanlik, nutq malakasi, tashkillashtirish, obro` orttirish, muloqot qilish, kelajakni ko`ra olish, diqqatni taqsimlay olish
Pedagogik mahoratga to`g`ri tavsif berilgan javobni aniqlang.

A) Estetik axborotni, ongini estetik va axloqiy normalar yig`indisi orqali shakllanadigan va shaxsni buyuk hodisalarga estetik baho berishda yaqqol namoyon bo`ladigan hodisa
B) Pedagogik mahorat o`quvchilarning shaxsiy va kasbiy fazilatlarini belgilovchi xususiyat bo`lib, o`qituvchilarning ta`lim-tarbiyaviy faoliyatida yuqori darajaga erishishni, kasbiy mahoratni doimiy takomillashtirib borish imkoniyatini ta`minlovchi faoliyatdir
C) Ijtimoiy voqea, tabiat, san`at va bevosita muloqot jarayonida nazariyalar, qarashlar, badiiy ta`lim-tarbiya natijasi shakllanadigan xususiyat
D) kasbiy mahoratni doimiy takomillashtirib borish imkoniyatini ta`minlovchi faoliyatdir
Pedagogik mahorat tarkibiy qismlari qaysi javobda to`g`ri ko`rsatilgan?
A) tajriba va bilim
B) o‘qish va o‘qitish
C) kasbiy bilim va pedagogik qobiliyat
D)tajriba almashish
O‘qituvchining individual nutq xususiyatlarini aniqlang
A) nutqning to‘g‘riligi; nutqning aniqligi; nutqning ifodali baѐn etilishi; nutqning sofligi; nutqning ravonligi; nutqning boyligi.
B) nutqning ifodali baѐn etilishi, yozilishi
C) nutqning ravonligi; nutqning boyligi, ko‘chirishi
D) nutqning to‘g‘riligi, nutqning aniqligi,bayoni
Ta’lim jaraѐnida darsning quyidagi turlari:
A) yangi materiallar bilan tanishish darslari,yakuniy nazorat, baxolash, o‘yga vazifa berish
B) bilimlarni tekshirish, test ishlari, yakuniy nazorat
C) mustahkamlash darslari, yozma ishlari, tizimlashtirish darslari
D) aralash darslar,yangi materiallar bilan tanishish darslari, bilimlarni mustahkamlash va takrorlash darslari, o‘rganilganlarni umumlashtirish va tizimlashtirish darslari, ko‘nikma va malakalarni ishlab chiqish va mustahkamlash darslari, bilimlarni tekshirish
“Al-hosil, tarbiya bizlar uchun ѐ haѐt, ѐ mamot, ѐ najot – ѐ falokat, ѐ saodat – ѐ razolat masalasidur” kimning fikri
A) Abdulla Avloniy
B) A.Oripov
C)A.Makarenko
D)A.Farobiy
#.Barkamol shaxsni rivojlantirish, ta’lim-tarbiya berish haqidagi fan... bu?
A). Psixologiya.
B). Pedagogika.
C). Tarix.
D) Falsafa.
#. Pedagogik mahorat tizimiga quyidagilar kiradi…
A). His-hayajonni anglatuvchi so‘zlar ishlatish, o‘zgalarni tushunish, ѐlg‘on xushomad qilish.

B). Tadbirni tanlash, uni tayèrlash va o‘tkazish, tahlil qilish.
C) Kasbga oid bilimlar, insonparvarlik, pedagogik qobiliyat, pedagogik texnika.
D) Nafas olish, ovoz o‘zgarishi, ravon nutq madaniyati.
#. I.A.Karimovning O‘zbekiston Respublikasi IX sessiyasida (1997) so‘zlagan "Barkamol avlod – O‘zbekiston taraqqiètining poydevori" nutqida tarbiyaning maqsadi qanday ifodalanadi?
A) Tadbirkor shaxsni tarbiyalash.
B) Umuminsoniy va milliy tarbiya
C) Barkamol, erkin fikrlovchi shaxsni tarbiyalash.
D) Mehnatsevar inson tarbiyasi.
«O‘qituvchi atamasi»ga berilgan ta’rifning qaysi biri mukammal?
A). O‘qituvchi – èshlarga ta’lim-tarbiya beruvchi kishi.
B) O‘qituvchi – inson qalbining muhandisi (injeneri).
C) O‘qituvchi – ziè nurini tarqatuvchi shaxs.
D) O‘qituvchi – murabbiy, ustoz.
Notiqlik san’atini YUnonistonda qanday nomlashgan?
A) YUksak iqtidorli ovoz sohibi‖.
B) Tinglovchiga halovat bag‘ishlovchi‖.
C) Sièsiy tribuna‖
D) San’atlar shohi‖.
Ta’lim muassasalarida dars berishning noan’anaviy metodlariga qaysilar kiradi?
A) Dars-ma’ruza, dars-seminar, dars-munozara, dars-konferensiya, dars musobaqa, mustaqil ish darslari.
B) Aralash darslar, konferensiya darslari, yakka mashg‘ulot darslari, amaliy darslar.
C) Ma’ruza dars, takroriy dars, repetitorlik darslari, yakka holda dars o‘tish, uyga vazifa berish.
D) Dars-ma’ruza, dars-bilim, dars-ekskursiya, nazariy bilimlarni mustahkamlash darslari.
Hytq texnikasi bo‘yicha ishlab chiqilgan mashqlar turkumiga qaysilar kiradi?
A). Ovoz o‘zgarishi, nafas olish, ravon nutq.
B) Yozma va og‘zaki nutq, ichki nutq.
C) Ichki nutq, tashqi nutq, dialogik va monologik nutqlar.
D) Nutq organlari, nutq apparati, nutq odobi.
Pedagoglik kasbini tanlagan kishi qanday shaxsiy fazilatlarga ega bo‘lishi kerak?
A) Sog‘lom bo‘lishi, barcha qobiliyatlarga ega bo‘lishi, so‘zlarni to‘g‘ri va yaxshi talaffuz qila olishi.
B) Iymon-e’tiqodli, dunèqarashining kengligi, odob-axloqi, fuqarolik burchini his etishi, ma’naviyati, dilkashligi.
C) Bolalarni èqtirishi, o‘z fanini mustahkam egallashi, nutqining ravonligi.
D) Barcha javoblar to‘g‘ri.
I. A. Karimov tavsifi bo‘yicha pedagogning asosiy maqsadi nimalardan iborat?
A) Har bir talabaning mustaqil fikrlashini rivojlantirishdan.
B) Mukammal bilim berishdan.

C) Bilim va amaliy ko‘nikmalarni shakllantirishdan.
D)O‘z mahoratini uzluksiz oshirib borishdan.
Pedagogik ta’lim jaraènlari zamonaviy axborot texnologiyalari asosida tashkil etilsa... ?
A) Masofaviy o‘quv kurslarini va elektron adabiètlarni yaratuvchi jamoa o‘qituvchilar, kompyuter dasturchilari bilan birgalikda faoliyat olib boradi.
B) O‘qituvchilar o‘rtasida vazifalar bir maromda to‘g‘ri taqsimlanadi.
C) Ta’lim va tarbiya jaraènini yanada mukammal tashkil qilish takomillash tiriladi va pedagogik faoliyatning samaradorligini monitoringi tashkil etiladi.
D) Barcha javoblar to‘g‘ri oshirish
O‘qituvchi o‘zining qanday xususiyatlari ustida ko‘proq shug‘ullanishi lozim?
A). His-tuyg‘usi.
B) Bilimi, nutqi.
C) Hatti-harakati.
D) Barchasi to‘g‘ri
“Buyuk didaktika” asarining muallifini belgilang?
A). YA.A.Komenskiy.
B) Beruniy.
C) K.D.Ushinskiy.
D) Demosfen.
Quyida pedagogik mahorat fanining asosiy vazifalarini belgilang?
A) Ta’lim tizimida amalga oshirilaètgan islohotlarni insonparvarlik demokratik tamoyillarga asoslab olib borish.
B)Bo‘lajak o‘qituvchilarning ma’naviy-axloqiy jihatdan dunèqarashini rivojlantirish.
C)Ta’lim mazmunini fan, madaniyat, texnika va texnologiyaning zamonaviy yutuqlari bilan boyitib borish.
D)Barcha javoblar to‘g‘ri.
O‘zbekiston Respublikasida ta’lim sohasida olib borilaètgan islohotlarning asosiy maqsadi, bu...
A) Insonning har tomonlama rivojlanishi va kamol topishi.
B) Haèt va tabiatda ekologiyani yaxshilash.
C) Ilm, fan va madaniyatni yanada rivojlantirish.
D) Dunèviy aloqalarni bir-biri bilan bog‘lash.
Husayn Voiz Koshifiy “Futuvvatnomai sultoniy” nomli 302 risolasida ma’ruza o‘qiladigan joyni qanday nomlaydi?
A) Sahna.
B) Maraka joyi.
C) Ilm markazi.
D) Bilim o‘chog‘i.
Uzluksiz ta’lim tizimi turlarini belgilang?
A)O‘rta ta’lim, o‘rta maxsus, kasb-hunar ta’limi, oliy ta’lim, kadrlar malakasini oshirish.
B) Bolalar bog‘chasi, umumta’lim maktabi, institut, akademiya, malaka oshirish universitetlari.

C)Bog‘cha, maktab, kasb-hunar kollejlari, universitetlar, malaka oshirish institutlari. akademik litseylar,
D) Maktabgacha ta’lim, umumiy o‘rta ta’lim, o‘rta maxsus, kasb-hunar ta’limi, oliy ta’lim, oliy o‘quv yurtidan keyingi ta’lim, maktabdan tashqari ta’lim.
Alisher Navoiyning qaysi asarida ustoz-murabbiy haqida fikrlar baèn etilgan?
A) «Qush tili» asari
B)«Mahbub ul-qulub» asari.
C) «Xazoyinul maoniy» asari.
D)«Hayrat ul abror» asari.
“Ustoz shogirdlariga qattiq zulm ham, haddan tashqari ko‘ngilchanlik ham qilmasligi lozim”. Ushbu fikr qaysi allomaga tegishli?
A) Abu Rayhon Beruniy
B) Alisher Navoiy.
C) Abu Nasr Forobiy.
D) Abu Ali ibn Sino.
O‘qituvchining nutqiy faoliyatida asosan nimalarga e’tibor beriladi?
A) Diapazon, tembr, nutq generatoriga.
B) So‘zlash, mutolaa qilish va eshitishga.
C) Energetik ovozning tembri va hajmiga.
D) Diapazon hajmi va nutq generatoriga.
K.D. Ushinskiyning asosiy psixologik-pedagogik asarini belgilang?
A) Pedagogik adabiètning ahamiyati to‘g‘risida.
B) O‘qituvchilar seminariyasining loyihasi.
C) Ona tili.
D) Bolalar dunèsi.
#O`qituvchi -......
A) pedagogik va psixologik jihatdan o`z ixtisosligi bo`yicha maxsus malumotga ega
B) kasbiy tayyorgarlikka , yuksak axloqiy fazilatlarga boy
C) Ta`lim muassasalarida faoliyat ko`rsatuvchi shaxs
D) barcha javoblar to`g`ri
#O`qituvchining pedagogik mahoratida.......... kabi qonuniyatlar muhim didaktik qonuniyatlar ta`lim berishning muhim kategoriyalari sifatida e`tirof etilgan A) bilish, tushunish, qo`llash, tahlil qilish, sintez qilish, baholash
B) bilish, tarbiyalash, yozish, o`qish, boshqarish
C) loyihalash, modellashtirish, qo`llash, tahlil qilish,
D) sintez qilish, baholash, yo`naltirish, baholash
#O`qituvchining nutq madaniyatida qanday xususiyatlar aks etishi kerak?
A) nutqning to`g`riligi, nutqning aniqligi
B) nutqning ifodaviyligi, , nutqning ravonligi,
C) nutqning sofligi, nutqning boyligi
D) barcha javoblar to`g`ri
#Pedagogik maqsadga qaratilganlik va pedagogning tashqi qiyofasi?
A) Do‘stlasha bilish qobiliyati
B) O‘rtaga tusha bilish qobiliyati.

C) Kiyinish, yurish turishda namuna bo‘lish
D) Jo‘shqin, qiziqqon, vazmin
#Ta’lim-tarbiya jarayonida o‘qituvchi mahoratini belgilovchi maqsadlar?
A) Ilmiy, texnik, psixologik
B)Texnik, texnologik, ishlab chiqaruvchi
C) Yozish, chizish, o‘qish, aytish
D) Ta’limiy, tarbiyaviy, rivojlantiruvchi
#Dars va uning tiplari, ma’ruza, seminar, laboratoriya mashg`ulotlari bu….?
A) ta’limning tashkiliy shakli
B) ma’lumot mazmuni
C) Kadrlar tayyorlash milliy modeli
D) ta’limning mazmuni
#O‘qituvchi tomonidan tashkil etiladigan, har qanday ta’lim- tarbiyaviy tadbir mohiyatini o‘quvchilarga yetkazadigan, ziddiyatli jarayonlardan olib chiqish qudratiga ega bo‘lgan faoliyatni belgilang?
A) Notiqlik san’atini namoyon qila olishi.
B) O‘qituvchining pedagogik mahorati.
C) O‘qituvchining kommunikativ qobiliyati.
D) O‘qituvchining jonli muloqoti.
O‘qituvchi mehnatini ilmiy asosda tashkil etishga qo‘yiladigan talablar ilk bor qaysi olimlar tomonidan tadqiq qilingan?
A) S.Rajabov, A. Avloniy.
B) V.D.Suxomlinskiy, A.S.Makarenko.
C) I.P.Radchenko, R.Rasulova.
C) Ya.A.Komenskiy, V.A.Kan - Kalik.
#Inson kamolotida o‘qituvchining mehnatini namoyon etuvchi asosiy vositalar?
A) Shaxsning ta’lim va tarbiya jarayonida erishgan yutuqlari.
B) Axborot texnologiyalari asosida mashg‘ulotlarni o‘tkazish.
C) Insonning hayotiy faoliyatida erishadigan yutuqlari va ijobiy natijalari.
D) O‘quv materiallarini nazariy va amaliy jihatdan puxta o‘zlashtirishi.
#Inson kamolotida o‘qituvchining mehnatini namoyon etuvchi asosiy vositalar?
A) Shaxsning ta’lim va tarbiya jarayonida erishgan yutuqlari.
B) Axborot texnologiyalari asosida mashg‘ulotlarni o‘tkazish.
C) Insonning hayotiy faoliyatida erishadigan yutuqlari va ijobiy natijalari.
D) O‘quv materiallarini nazariy va amaliy jihatdan puxta o‘zlashtirishi.
#Pedagogik refleksiyaga berilgan mukammal ta’rif qaysi javobda ko‘rsatilgan?
A) Pedagogik refleksiya - o‘qituvchining o‘z-o‘zini kasbiy jihatdan har tomonlama mukammal takomillashtirish, hamisha amalga oshiradigan faoliyatidir.
B) Pedagogik refleksiya - o‘qituvchi faoliyatidagi tashqi sabablaming ichki shart-sharoitlar asosida bilvosita harakati.
C) Pedagogik refleksiya - o‘qituvchiga o‘z-o‘zini kasbiy jihatdan takomillashtirish manbalarini o‘z bilimi va imkoniyatlaridan izlab topishda ko‘maklashadi hamda uning rivojlanishini ta’minlaydi.

E) Pedagogik refleksiya - o‘qituvchi pedagogik faoliyatida muvaffaqiyatlarga erishish, unda refleksiyaning mukammal rivojlanganlik darajasini belgilaydi.

#Tarbiya texnologiyalarining samaradorligini oldindan ko‘ra bilish yoki loyihalashtirishda va tadqiq etishda modellashtirishdan foydalanish to‘g‘risidagi muammo qanday nom olgan?

A) Tarbiyaviy modellashtirish.

B) Texnikaviy modellashtirish.

C) Diagnostik modellashtirish.

D) Pedagogik modellashtirish.

#Pedagogikada jadvallar, chizmalar, formulalar qanday modellar sifatida namoyon bo‘ladi?

A) Belgili modellashtirish.

B) Loyihali modellashtirish.

C) Predmetli modellashtirish.

D) Pedagogik modellashtirish.

#“Kompyuterlashtirishni yanada rivojlantirish va axborot kommunikatsiya texnologiyalarini joriy etish chora-tadbirlari to‘g‘risida”gi O’zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining qarori qachon qabul qilingan?

A)2008-yil, 10-martdagi 197-sonli.

B) 2002-yil, 6-iyundagi 200-sonli.

C) 2004-yil, 27-avgustdagi 211-sonli.

D) 2006-yil, 5-sentyabrdagi 211-sonli.

#O’quvchining shaxsiy xususiyatlarini, qobiliyati va imkoniyatlarini inobatga oluvchi, ilg‘or pedagogik va axborot texnologiyalaridan o’quvchi shaxsini rivojlantirishda samarali foydalanuvchi o‘qitish... bu?

A) Fanlararo aloqadorlikda o’qitish.

B) O’qituvchining qiziqishlari asosida o‘qitish.

C) Axborot texnologiyalari asosida o’qitish.

D) Shaxsga yo'naltirilgan o’qitish.

#O'quvchi eng yaxshi insoniy fazilatlarni, axloq-odobni, muloqot madaniyatini avvalo kimning timsolida ko'rishga intiladi?

A) O'qituvchi timsolida ko'rishga intiladi.

A) Ota-onasi timsolida ko'radi.

B) O'zi qiziqqan film va asar qahramonlari obrazida ko'radi.

C) O'z xarakterida shakllantirishga intiladi.