

Kompetentlik

“Kompetentlik” tushunchasi nima ma’noni anglatadi?

- A) Faqat nazariy bilimlarga ega bo‘lish
- B) Faqat amaliy ko‘nikmalarga ega bo‘lish
- C) Faqat ijtimoiy munosabatlarda ishtirok etish
- D) Nazariy bilimlardan samarali foydalanish, malaka va iqtidorni namoyon etish

Quyidagilardan qaysi biri kasbiy kompetentlikka ega mutaxassisning xislati emas?

- A) Bir xil ma’lumotlar bilan cheklanish
- B) Yangi ma’lumotlarni izlab topish
- C) Davr talablarini anglash
- D) Axborotni qayta ishlash

Kasbiy kompetentlik qachon yaqqol namoyon bo‘ladi?

- A) Faqat oddiy vazifalarda
- B) Rejalashtirilgan standart holatlarda
- C) Murakkab, noaniq va kutilmagan jarayonlarda
- D) Faqat yordamchi xodimlar ishtirokida

Quyidagi ta’rif qaysi tushunchaga tegishli: “Mutaxassis tomonidan kasbiy faoliyatni amalga oshirish uchun zarur bo‘lgan bilim, ko‘nikma va malakalarning egallanishi va ularni amalda qo‘llay olishi”?

- A) Ijtimoiy kompetensiya
- B) Kasbiy kompetentlik
- C) Ta’limiy texnologiya
- D) Ilmiy salohiyat

Pedagog o‘zida qanday kompetentlik sifatlarini rivojlantirishi lozim?

- A) Faqat bilim berishga oid kompetensiyani
- B) Faqat axborotlarni qayta ishlash qobiliyatini
- C) Yangi axborotni izlash, qayta ishlash va faoliyatda qo‘llash qobiliyatini
- D) Faqat tajribasiga asoslangan usullarni

Qaysi kompetentlik turi pedagogning favqulodda vaziyatlarda oqilona qaror qabul qilishi va to‘g‘ri harakatlana olishini ta’minlaydi?

- A) Innovatsion kompetentlik
- B) Kommunikativ kompetentlik
- C) Shaxsiy kompetentlik
- D) Ektremal kompetentlik

Quyidagilardan qaysi biri “maxsus (kasbiy) kompetentlik”ka kiradigan xususiyat emas?

- A) Metodik va informatsion kompetentlik
- B) Innovatsion va kreativ kompetentlik

- C) Ektremal va texnologik kompetentlik
- D) Kommunikativ va psixologik kompetentlik

#Markova ta'limotiga ko'ra, pedagogik kompetentlikning muhim tarkibiy qismi bo'lgan "individual kompetentlik" nimaga taalluqli?

- A) Jamoada samarali ishlash qobiliyatiga
- B) Texnologiyalarni o'zlashtirish qobiliyatiga
- C) O'zini boshqarish, yangiliklar yaratish va rivojlanishga
- D) Talabalar bilan muloqotda bo'lish malakasiga

#Qaysi kompetentlik axborotni izlash, saralash, qayta ishlash va undan samarali foydalanishni anglatadi?

- A) Kreativ kompetentlik
- B) Informatsion kompetentlik
- C) Psixologik kompetentlik
- D) Metodik kompetentlik

#Nazarova ta'limotiga ko'ra, "autokompetentlik" qanday sifatni ifodalaydi?

- A) Murakkab vazifalarni bajarish qobiliyati
- B) O'zini ijtimoiy-kasbiy rivojlantira olish qobiliyati
- C) Axborot texnologiyalaridan foydalanish qobiliyati
- D) Talabalar bilan ijobiy muloqotga kirisha olish

#Pedagogning o'z ustida ishlash jarayonining birinchi bosqichi nima bilan boshlanadi?

- A) Ilg'or texnologiyalarni o'rganish
- B) Ish faoliyatiga yangiliklar kiritish
- C) O'z faoliyatini tahlil qilish asosida yutuq va kamchiliklarni aniqlash
- D) Ish tajribasini tahlil qilish

#Quyidagilardan qaysi biri "o'zini-o'zi baholash formulasi"da to'g'ri ko'rsatilgan?

- A) $O \cdot O \cdot B = \text{maqsad} / \text{harakat}$
- B) $O \cdot O \cdot B = \text{yutuqlar} / \text{o'z-o'zini rivojlantirish vazifalari}$
- C) $O \cdot O \cdot B = \text{tajriba} / \text{bilim}$
- D) $O \cdot O \cdot B = \text{bilim} / \text{intilish darajasi}$

#Individual rivojlanish dasturining tarkibiy qismlaridan biri qaysi hisoblanmaydi?

- A) Pedagogik bilimlar
- B) Moliyaviy barqarorlik ko'rsatkichlari
- C) Didaktik malakalar
- D) Ruhiy va shaxsiy sifatlar

#Quyidagilardan qaysi holat pedagogda past darajadagi kasbiy kompetentlik mavjudligini anglatadi?

- A) Yutuqlar va rivojlantirish vazifalari o'zaro teng bo'lsa

- B) Yutuqlar rivojlantirish vazifalaridan ko'p bo'lsa
- C) Yutuqlar rivojlantirish vazifalaridan kam bo'lsa
- D) Barcha sohalarida natijalar yuqori bo'lsa

#Quyida qayd etilgan qaysi element "O'z ustida ishlash modeli"ning to'g'ri ketma-ketligida emas?

- A) Kamchiliklarni bartaraf etish bo'yicha qarorga kelish
- B) Pedagogik jarayonda talabalarning qatnashini tahlil qilish
- C) Qarorni amalga oshirish yo'llarini izlash
- D) Yutuq va kamchiliklarni tahlil qilish

#Quyidagi qaysi ta'rif avtoritar uslubga tegishli?

- A) Pedagog talabalar fikrini inobatga olgan holda ish yuritadi, tarbiyaviy choralarni muhokama orqali belgilaydi
- B) Talabalar tashabbuslari rag'batlantirilmaydi, buyruq va jazo orqali ta'sir o'tkaziladi
- C) Pedagog salbiy xatti-harakatlarga nisbatan indamaydi, talabalarni erkin qo'yadi
- D) Talabalar bilan munosabatda maslahat va iltimoslarga asoslaniladi

#Quyidagi qaysi holat pedagogik taktga xos emas?

- A) Talabani xato qilganda bosiq va vazmin ravishda to'g'rilash
- B) Pedagogning talabalarni diqqat bilan tinglashi
- C) Talabalarga doimiy tanbeh berish va kesatq qilish
- D) Bahoning mohiyatini izohlab berish

#Relaksopediya tushunchasiga qanday ta'rif mos keladi?

- A) Talabalarni yoqtirish va yoqtirmaslikka qarab guruhlarga ajratish usuli
- B) Talabalarning ruhiy va jismoniy charchoqlarini bartaraf etishga qaratilgan pedagogik faoliyat
- C) Talabalarni nazorat qilish va xatolarini qattiq jazolash
- D) Talabalarni mustaqil qaror qabul qilishdan mahrum etish

#Quyidagilardan qaysi biri pedagogik hamdardlik (empatiya)ning belgisi emas?

- A) Talabalar hissiyotlarini tushunish va his etish
- B) Talabalar muvaffaqiyatlariga xursand bo'lish
- C) Talabaning xatosi uchun uni omma oldida sharmanda qilish
- D) Qiyin holatdagi talabaga tasalli beruvchi so'zlar aytish

#Quyidagi qaysi holat demokratik uslubning belgisidir?

- A) Pedagog har qanday tashabbusni keskin tanqid qiladi
- B) Pedagog talabalarni faqat o'z buyrug'i asosida ishlatadi
- C) Pedagog talabalar fikrini inobatga oladi va tashabbuslarni qo'llab-quvvatlaydi
- D) Pedagog talabalar hayotiga aralashmaydi va kuzatuvchi rolini bajaradi

#Quyidagilardan qaysi biri pedagogning kreativ potentsiali belgisi hisoblanadi?

- A) Ta'lim jarayonini faqat metodik qo'llanmalar asosida olib borish
- B) An'anaviy yondashuvlarga qat'iy rioya etish
- C) Yangi g'oyalarni yaratish qobiliyati
- D) Hech qanday tashabbus ko'rsatmaslik

#Kreativ potensial qanday jarayon bilan chambarchas bog'liq?

- A) Nazorat ishlarini baholash bilan
- B) An'anaviy ta'lim usullariga tayangan holda o'tish bilan
- C) Bilish jarayoniga yo'naltirilgan ijodkorlik bilan
- D) Faqatgina nazariy bilimlarni yodlash bilan

#Quyidagi metodlardan qaysilar pedagogning kreativ potensialini rivojlantiruvchi metodlardan biri hisoblanadi?

- A) Testlarni avtomatik ravishda tekshirish
- B) Majburiy reproduktiv mashqlar
- C) Ijodiy topshiriqlar va "Zakovat" musobaqalari
- D) So'zlarni yodlash va takrorlash

#Quyidagilardan qaysi biri pedagogning kreativ potentsiali rivojlanishiga to'sqinlik qiladi?

- A) Ilg'or tajribalarni o'rganish
- B) Tashabbuskorlik
- C) Bir qolipda fikrlash
- D) Yangi g'oyalar ustida ishlash

#Pedagog kreativlik qobiliyatini qachondan boshlab shakllantirishi lozim?

- A) Talabalik yillarida
- B) Faqat diplom olgach
- C) Ilmiy unvon olgandan so'ng
- D) Ta'lim jarayonida ishtirok etmagan paytda

#Quyidagilardan qaysi biri kreativ tafakkurning belgisi hisoblanmaydi?

- A) Tezkorlik va egiluvchanlik
- B) Shablon asosida fikr yuritish
- C) Noaniqlikka toqat qilish
- D) Tashabbuskorlik

#Pedagogda kreativlik qobiliyatining shakllanishi qanday amalga oshadi?

- A) Tayær sxemalarni qo'llab, o'zlashtirish bilan
- B) Hech qanday mashqlarsiz avtomatik rivojlanadi
- C) Izchil o'qib-o'rganish va o'z ustida ishlash orqali
- D) Faqat amalda ishlaganda o'z-o'zidan yuzaga chiqadi

#Quyidagilardan qaysi biri ijodiy faoliyatni tashkil etishda muhim hisoblanadi?

- A) Rejalarni qaytarib yozish
- B) Muammoli masalalarni tahlil qilish
- C) Tayèr javoblardan foydalanish
- D) Avtomatlashtirilgan tekshiruvga tayanish

#Kreativ pedagoglar pedagogik muammolarni hal etish jarayonida nimalardan foydalanadilar?

- A) Tayèr yechimlarni ko‘chirish
- B) Muammoli vaziyatlar va ijodiy yondashuv
- C) Faqat o‘z nazariyasini ko‘zga ko‘rsatish
- D) Statik va an’anaviy yondashuvlar

#Pedagogning kreativ faoliyatga tayyorligi nimaga asoslanadi?

- A) Raqobatdan qochishga
- B) Faqat nazariy bilimlarga
- C) Boshqalardan yordam kutishga
- D) O‘z-o‘zini namoyon qilish layoqatiga

#Quyidagilardan qaysi biri kreativ pedagogning vazifani hal etishdagi kompetensiyalaridan biridir?

- A) Mavjud yechimni ko‘r-ko‘rona qo‘llash
- B) Masalani intuitsiyaga asoslanib hal qilish
- C) Masalani tahlil qilib, samarali metodlardan foydalanish
- D) Masalani boshqalarga topshirish

#Quyidagilardan qaysi biri kreativlik potentsiali rivojlangan pedagogga xos emas?

- A) Tayyor yechimni qabul qilib, o‘zlashtirmasdan foydalanish
- B) Masalani tahlil qilish rejasini tuzish
- C) Qarorni tanqidiy baholash va qayta tekshirish
- D) Masala yechimi uchun tadqiqot olib borish

#Kreativ pedagogning ilmiy-tadqiqot faoliyati nimaga olib keladi?

- A) Teoriyaga asoslangan, amaliyotdan yiroq yondashuvga
- B) Ijodiy fikrlashning shakllanishiga va ilg‘or tajribalarni tahlil qilishga
- C) Faqat nazariy bilimlarni to‘plashga
- D) Ko‘chirmabozlik usuli bilan ishlashga

#Quyidagi faoliyatlardan qaysi biri pedagogning kreativlik potentsialini rivojlantiradi?

- A) Teoriyani yodlash va sinovdan o‘tish
- B) Faqat metodik qo‘llanmalarni qayta ko‘rib chiqish
- C) Ilmiy va ijodiy loyihalarda faol ishtirok etish
- D) Ta’lim jarayonida o‘zgarish kiritmaslik

#Kreativ pedagog masalani hal etish jarayonida qanday usullardan foydalanadi?

- A) Analiz, sintez, induksiya, deduksiya kabi fikrlash metodlaridan

- B) Yodlash va qayta yozish usuli
- C) Tanqidsiz qabul va avtomatik bajarish
- D) Tayyor jadval va sxemalarga tayanish

#“Xalqaro qurolli mojaro” tushunchasi birinchi marta qaysi hujjatda huquqiy termin sifatida qo‘llangan?

- A) BMT Nizomi
- B) 1977-yildagi Diplomatik kelishuv
- C) 1949-yil Jeneva Konvensiyasining 2-moddasi
- D) Xalqaro sud nizomi

#Quyidagilardan qaysi biri qurolli mojaroning o‘ziga xos belgilariga kiradi?

- A) Siyosiy kelishmovchiliklar
- B) Mulkiy ixtiloflar
- C) Faqat so‘zlashuvlar orqali kelishmovchilik
- D) Qarshi tomonga nisbatan quroli kuch qo‘llash

#Xalqaro mojaro bilan qurolli mojaro o‘rtasidagi asosiy farq nimada?

- A) Qurolli mojaro mulkiy bahslarga asoslanadi
- B) Xalqaro mojaro faqat diplomatik kanallar orqali hal etiladi
- C) Qurolli mojaroda quroli kuch qo‘llanilishi mavjud
- D) Xalqaro mojaro har doim qurolli tus oladi

#1975–1977 yillardagi diplomatik anjumanlarda qaysi turdagi harakatlar ham xalqaro qurolli mojaro sifatida e’tirof etilgan?

- A) Hududiy nizolar
- B) Milliy-ozodlik urushlari
- C) Savdo nizolari
- D) Siyosiy debatlar

#Matnli axborotni klaster, sxema yoki diagrammaga aylantirishning asosiy afzalligi nima?

- A) Matn kamayib, ma’lumot yo‘qoladi
- B) Axborotni yodlash qiyinlashadi
- C) Axborot tartibsiz va tushunarsiz bo‘ladi
- D) Axborotni vizual qabul qilish yengillashadi va samarali o‘zlashtiriladi.

#Lug‘aviy jihatdan “competence” tushunchasi qanday ma’noni ifodalaydi?

- A) xarakter;
- B) temperament;
- C) qobiliyat;
- D) idrok.

#Kasbiy faoliyatni amalga oshirishda mutaxassis tomonidan o‘zi uchun zarur bo‘lgan bilim, ko‘nikma, malakalarning egallanishi va ularni amalda yuqori darajada qo‘llay olishi qanday sifatni

ifodalaydi?

- A) bilimni;
- B) kompetentlikni;
- C) ko'nikmani;
- D) malakani.

#1) murakkab jaraenlarda; 2) raqobatchilar bilan kurashishda; 3) noaniq vazifalarni bajarishda; 4) bir-biriga zid ma'lumotlardan foydalanishda; 5) har qanday vaziyatda ham yutuqqa erishishga intilishda; 6) kutilmagan vaziyatda harakat rejasiga ega bo'la olishda. Kompetentlik yaqqol namoèn bo'ladigan holatlarni belgilang.

- A) 1; 2; 3; 4;
- B) 2; 3; 5; 6;
- C) 1; 3; 4; 6;
- D) 1; 3; 4; 5.

#A.K.Markovaning fikriga ko'ra, pedagogda kasbiy kompetentlikning qaysi jihatlari namoèn bo'ladi?

- A) maxsus (kasbiy) kompetentlik; axborot kompetentligi; shaxsiy kompetentlik; psixologik kompetentlik;
- B) metodik kompetentlik; innovatsion kompetentlik; shaxsiy kompetentlik; individual kompetentlik;
- C) maxsus (kasbiy) kompetentlik; psixologik kompetentlik; innovatsion kompetentlik; kommunikativ kompetentlik;
- D) maxsus (kasbiy) kompetentlik; ijtimoiy kompetentlik; shaxsiy kompetentlik; individual kompetentlik.

#B.Nazarova pedagogning kasbiy kompetentligida qaysi jihatlarni ustuvor deb belgilagan?

- A) maxsus kompetentlik; ijtimoiy kompetentlik; psixologik kompetentlik; innovatsion kompetentlik;
- B) maxsus kompetentlik; ijtimoiy avtokompetentlik; ekstremal kasbiy kompetentlik;
- C) metodik kompetentlik; kreativ avtokompetentlik; ekstremal kasbiy kompetentlik;
- D) kompetentlik; kompetentlik; innovatsion kompetentlik; metodik kompetentlik; avtokompetentlik; ekstremal kasbiy kompetentlik.

#Kasbiy kompetentlik sifatlarini belgilang.

- A) ijtimoiy, maxsus, kreativ, innovatsion va ekstremal kompetentlik;
- B) psixologik, maxsus, shaxsiy, individual va texnologik kompetentlik;
- C) ijtimoiy, maxsus, shaxsiy, texnologik va ekstremal kompetentlik;
- D) ijtimoiy, metodik, tashkilotchilik, texnologik va individual kompetentlik.

#Ijtimoiy munosabatlarda faollik ko'rsatish ko'nikma, malakalariga egalik, kasbiy faoliyatda subyektlar bilan muloqotga kirisha olish. Bu holatlar pedagogda qanday kompetentlik mavjudligini ifodalaydi?

- A) shaxsiy kompetentlik;
- B) maxsus kompetentlik;
- C) ijtimoiy kompetentlik;
- D) ekstremal kasbiy kompetentlik.

#Psixologik, metodik, informatsion, kreativ, innovatsion va kommunikativ kompetentlik. Ushbu tarkibiy asoslar pedagogga xos qanday kompetentlikka xos?

- A) shaxsiy kompetentlikka;
- B) maxsus kompetentlikka;
- C) ijtimoiy kompetentlikka;
- D) ekstremal kasbiy kompetentlikka.

#Izchil ravishda kasbiy o'sish, malaka oshirish, ichki imkoniyatlarni namoyon qilish – bu qanday kompetentlik?

- A) shaxsiy kompetentlik;
- B) maxsus kompetentlik;
- C) ijtimoiy kompetentlik;
- D) ekstremal kasbiy kompetentlik.

#Ilg'or texnologiyalarni o'zlashtirish, zamonaviy texnika va vositalardan foydalanish – bu qaysi kompetentlik?

- A) texnologik kompetentlikni;
- B) maxsus kompetentlikni;
- C) ijtimoiy kompetentlikni;
- D) ekstremal kasbiy kompetentlikni.

#Favqulotda vaziyatlar (tabiiy ofatlar, texnologik jaraèn ishdan chiqqan)da, pedagogik nizolar yuzaga kelganda oqilona qaror qabul qilish, to'g'ri harakatlanish malakasiga egalik. Ushbu malakalarga egalikni ifodalovchi kompetentlikka xos sifat – bu ...

- A) maxsus kompetentlik;
- B) ekstremal kompetentlik;
- C) ijtimoiy kompetentlik;
- D) texnologik kompetentlik.

#Pedagogning o'z ustida ishlashi necha bosqichda kechadi?

- A) 3 bosqichda;
- B) 5 bosqichda;
- C) 7 bosqichda;
- D) 9 bosqichda.

#O‘z ustida ishlaganda pedagogning yutuqlarini boyitish va kamchiliklarni bartaraf etish yuzasidan aniq qarorga kelishi qaysi bosqichda ro‘y beradi?

- A) 1 bosqichda;
- B) 2 bosqichda;
- C) 3 bosqichda;
- D) 4 bosqichda.

#O‘z ustida ishlashning 1-bosqichida pedagog tomonidan qanday harakatlar tashkil etiladi?

- A) yutuqlarini boyitish va kamchiliklarni bartaraf etish yuzasidan aniq qarorga kelish;
- B) ushbu qaror bo‘yicha amaliy harakatlarni samarali tashkil etish yo‘llarini izlash;
- C) o‘z faoliyatini tahlil qilish asosida yutuq va kamchiliklarini aniqlash;
- D) qabul qilingan qarorning izchil bajarilishini doimiy nazorat qilib borish.

#Pedagog tomonidan kasbiy faoliyatda tashkil etilgan o‘z amaliy harakatlari mohiyatining o‘rganilishi – bu ...

- A) o‘z-o‘zini rivojlantirish;
- B) o‘z-o‘zini baholash;
- C) o‘zini o‘z tahlil qilish;
- D) o‘zini o‘zi anglash.

#Shaxsning o‘z-o‘zini tahlil qilishi orqali o‘ziga baho berishi qanday nomlanadi?

- A) o‘z-o‘zini rivojlantirish;
- B) o‘z-o‘zini baholash;
- C) o‘zini o‘zi tahlil qilish;
- D) o‘zini o‘zi anglash.

#Shaxsning o‘zini o‘zi samarali baholashiga qanday omillar ta’sir ko‘rsatadi?

- A) o‘zini o‘zi tahlil qilish; shaxs sifatida o‘z qadr-qimmatini anglash; o‘zini-o‘zi nazorat qilish;
- B) o‘zini tushunish; o‘zini o‘zi hurmat qilish; o‘zini-o‘zi boshqarish;
- C) o‘zini tushunish; o‘zini o‘zi boshqarish; o‘zini o‘zi tahlil qilish;
- D) o‘zini tushunish; shaxs sifatida o‘z qadr-qimmatini anglash; o‘zini-o‘zi nazorat qilish.

#Shaxsning o‘z-o‘zidan qoniqishi èki qoniqmasligi nimani belgilaydi?

- A) o‘z-o‘zini baholash darajasini;
- B) o‘zini o‘zi anglash ko‘rsatkichlarini;
- C) shaxsning ijtimoiy maqomini;
- D) shaxsning o‘ziga nisbatan talabchanligini.

$O \cdot O \cdot B = \text{yutuqlar} / \text{o‘zini yuqori baholashga intilish}$ (èki $O \cdot O \cdot B = YU / O \cdot YUBI$). Ushbu formula èrdamida qanday jaraèn amalga oshiriladi?

- A) o‘z-o‘zini anglash;
- B) o‘z-o‘zini baholash;

- C) o‘zini o‘zi rivojlantirish;
- D) o‘zini o‘zi tahlil qilish.

#Shaxsning o‘zida kasbiy tajriba, malaka, mahoratni takomillashtirish yo‘lida aniq maqsad va puxta o‘ylangan vazifalar asosida mustaqil ravishda amaliy harakatlarni tashkil etishi qanday nomlanadi?

- A) o‘z-o‘zini anglash;
- B) o‘z-o‘zini baholash;
- C) o‘zini o‘zi rivojlantirish;
- D) o‘zini o‘zi tahlil qilish.

#Har bir shaxs èki mutaxassisning o‘zida ma’lum sifat, BKM, kasbiy kompetentlikni shakllantirish va rivojlantirish ehtièjlari asosida ishlab chiqilgan shaxsiy xarakterdagi dastur qanday nomlanadi?

- A) individual rivojlanish dasturi;
- B) maqsadli rivojlanish dasturi;
- C) istiqbolli rivojlanish dasturi;
- D) majmuaviy rivojlanish dasturi.

#Biror bir ish èki faoliyatni yuksak darajada, hech bir qiyinchiliksiz, o‘ta mohirlik bilan bajarish qanday nomlanadi?

- A) bilim;
- B) mahorat;
- C) ko‘nikma;
- D) malaka.

#Pedagogning pedagogik jaraènni tashkiliy, metodik, ruhiy va subyektiv jihatdan o‘ta mohirlik, ustalik bilan tashkil etish va boshqarish qobiliyati, ko‘nikma-malakasiga egaligi ... deb nomlanadi?

- A) pedagogik tajriba;
- B) pedagogik èndoshuv;
- C) pedagogik mahorat;
- D) pedagogik bilimdonlik.

#Pedagogik odob; pedagogik bilimdonlik; pedagogik qobiliyat; pedagogik muloqot madaniyati; pedagogik relaksatsiya; kommunikativ ta’sir ko‘rsatish qobiliyati; pedagogik takt (nazokat); pedagogik texnika; nutq texnikasi; pedagogik ijodkorlik; pedagogik tajriba; pedagogik madaniyat. Ular nimaning tarkibiy qismlari?

- A) pedagogik mahorat;
- B) kasbiy kompetentlik;
- C) pedagogik tajriba;
- D) pedagogik malaka.

#Pedagogning o‘z oldiga o‘ziga, kasbiga, jamiyatga, talabalarga va ta’lim jaraènining boshqa ishtirokchilari bilan munosabatda bo‘lishiga qo‘yadigan axloqiy talablari tizimi qanday nomlanadi?

- A) pedagogik bilimdonlik;
- B) pedagogik obro‘;
- C) pedagogik odob;
- D) pedagogik nazokat.

#Pedagogik odobning asosiy shakllarini ko‘rsating.

- A) pedagogik malaka; pedagogik adolat; pedagogik empatiya; pedagogik obro‘;
- B) kasbiy-pedagogik burch; pedagogik adolat; pedagogik majburiyat (deontologiya); pedagogik obro‘;;
- C) kasbiy-pedagogik burch; pedagogik nazokat; pedagogik majburiyat; pedagogik bilimdonlik
- D) kasbiy-pedagogik burch; pedagogik qobiliyat; pedagogik texnika; pedagogik obro‘.

#Pedagogning o‘quvchilar, ularning ota-onalari, pedagogik jamoa, jamiyat tomonidan e‘tirof etilgan axloqiy maqomi qanday nomlanadi?

- A) pedagogik madaniyat;
- B) pedagogik nazokat;
- C) pedagogik obro‘;
- D) pedagogik odob.

#Pedagogga xos bo‘lib, pedagogik faoliyatni oqilona tashkillashtirish va olib borilishiga imkon beradigan, amaliy vazifalarning samarali bajarilishini ta‘minlashda ahamiyatli bo‘lgan xususiyatlar qanday nomlanadi?

- A) pedagogik malaka;
- B) pedagogik tajriba;
- C) pedagogik endoshuv;
- D) pedagogik qobiliyat.

#Didaktik qobiliyat; akademik qobiliyat; perseptiv pedagogik qobiliyat; nutq qobiliyati; tashkilotchilik qobiliyati; avtoritar qobiliyat; kommunikativ qobiliyat; pedagogik xaëlot; diqqatni taqsimlay olish qobiliyati. Pedagogik qobiliyatning ushbu turlari kim tomonidan guruhlangan?

- A) V.A.Krutetskiy;
- B) A.K.Markova;
- C) R.Dekart;
- D) J.Piaje.

#Pedagogik muloqot uslublarini ko‘rsating.

- A) avtoritar, demokratik va liberal;
- B) avtoritar, muqobil va demokratik;
- C) muqobil, demokratik va insonparvar;
- D) demokratik, insonparvar va huquqiy.

#Talabalarning hissiy faoliyati, ruhiy-jismoniy quvvati va ishchanlik qobiliyatini qayta tiklash qanday nomlanadi?

- A) pedagogik refleksiya;
- B) pedagogik relaksatsiya;
- C) pedagogik deontologiya;
- D) pedagogik texnika.

#Talabaga hurmat bilan munosabatda bo'lish; talabchanlik; suhbatdoshni qiziqish (diqqat) bilan tinglay olish va qayg'urish malakasi; ruhiy barqarorlik, dadillik, og'ir vazminlik; munosabatlar jara'ida ishonch bilan so'zlay olish; qat'iyatlilik (qaysarlik emas); talabalarga e'tiborli, hushèr bo'lish. Ushbu asosiy ko'rinishlar nimaga xos?

- A) pedagogik odobga;
- B) pedagogik obro'ga;
- C) pedagogik nazokatga;
- D) pedagogik mahoratga.

#O'zini o'zi hissiy boshqarish; pantomimika; mimika; jest (qo'l, o'eq harakat)dan o'rinli foydalanish; nutq texnikasi; alohida so'z èki ifodalarni ifodalash sur'ati (ritmika). Ular nimaning asosiy turlari sanaladi?

- A) pedagogik texnikaning;
- B) nutq texikasining;
- C) pedagogik bilimdonlikning;
- D) pedagogik nazokatning.

#V.A.Suxomlinskiyning fikriga ko'ra, qosh-qovoqni uyub yurmaslik; boshqalarning kamchiliklari, nuqsonlarini oshirib ko'rsatmaslik; hazil-mutoyibaga moyil bo'lish; xushmuomala bo'lish va kelajakka ishonch bilan qarash. Ular qanday holatning muhim shartlari sanaladi?

- A) o'z-o'zini boshqarish;
- B) o'zini o'zi tahlil qilish;
- C) ruhiy barqarorlikka erishish;
- D) o'zini o'zi anglash.

#Shaxs ichki kechinmalari, o'y-fikrlari, xarakterining gavda harakati va imo-ishoralar èrdamidagi ifodasi qanday nomlanadi?

- A) etiket;
- B) jest;
- C) mimika;
- D) pantomimika.

#Shaxsning yuz muskullari harakatlari orqali o'z fikri, his-tuyg'ulari, kayfiyati va mavjud voqelikka nisbatan munosabatini ifodalashi qanday nomlanadi?

- A) etiket;
- B) jest;

- C) mimika;
- D) pantomimika.

#Nutqni tinglovchiga yetkazishda qo'llaniladigan vositalar majmui qanday nomlanadi?

- A) nutq dialektikasi;
- B) nutq texnikasi;
- C) nutq strukturasi;
- D) nutq fakturasi.

#Kasbiy faoliyatni tashkil etish jara'ida pedagog tomonidan orttirilgan bilim, ko'nikma va malakalar majmui qanday nomlanadi?

- A) pedagogik qobiliyat;
- B) pedagogik tajriba;
- C) pedagogik malaka;
- D) pedagogik ko'nikma.

#Pedagogning ma'naviy-axloqiy qie'fasi bilan tashqi ko'rinishi o'rtasidagi o'zaro uyg'unlik, mutanosiblik nimani ifodalaydi?

- A) pedagogning obro'sini;
- B) pedagogning nazokatini;
- C) pedagogning qobiliyatini;
- D) pedagogning imidjini.

"Kreativlik" tushunchasining lug'aviy ma'nosi – bu...

- A) yaratish;
- B) yangilik kiritish;
- C) o'zgartirish kiritish;
- D) shaxs ijodkorligi.

#Individning yangi g'oyalarni ishlab chiqarishga tay'rligini tavsiflovchi va mustaqil omil sifatida iqtidorlilikning tarkibiga kiradigan ijodiy qobiliyati qanday nomlanadi?

- A) eruditsiya;
- B) intuitsiya;
- C) kreativlik;
- D) evrika.

#Muammo e'ki ilmiy farazlarni ilgari surish; farazni tekshirish va o'zgartirish; qaror natijalarini shakllantirish asosida muammoni aniqlash; muammo yechimini topishda bilim va amaliy harakatlarning o'zaro qarama-qarshiligiga nisbatan ta'sirchanlik. Kreativlikni ifodalovchi ushbu holatlar kim tomonidan asoslangan?

- A) V.A.Krutetskiy;
- B) P.Torrens;
- C) R.Dekart;

D) J.Piaje.

#Ijodiy yoʻnalganlik, mantiqiy fikrlay olish, eruditsiya (bilagʻonlik), boy tasavvur, ijodiy taʼsirchanlik va tashabbuskorlik, oʻz ijodkorligini toʻla-toʻkis namoyish etish, refleksiya qobiliyati, hissiyotga boylik, mavjud tajriba va bilimlar asosida yangi qarorlarni qabul qilish malakasi. Ular nimaning negizida aks etuvchi sifatlar sanaladi?

- A) kreativlikning;
- B) eruditsiyaning;
- C) bilimdonlikning;
- D) intuitsiyaning.

#Oʻzini tavakkal qilishdan olib qochish; fikrlash va xatti harakatlarda qoʻpollikka yoʻl qoʻyish; shaxs fantaziyasi va tasavvurining yuqori baholanmasligi; boshqalarga tobe boʻlish; har qanday holatda ham faqat yutuqni oʻylash. Ular qanday omillar sanaladi?

- A) shaxs qobiliyatini shakllantirishga toʻsqinlik qiluvchi;
- B) shaxs kreativligini rivojlantirishga xizmat qiluvchi;
- C) shaxs intuitsiyaning rivojlantirishga xizmat qiluvchi;
- D) shaxs kreativligini rivojlantirishga toʻsqinlik qiluvchi.

#Pedagog kreativ potensialining tarkibiy asoslarini koʻrsating.

- A) tizimli endoshuv; majmuaviy endoshuv; nazorat; tahlil va baholash;
- B) maqsadli-motivli endoshuv; mazmunli endoshuv; tezkor faoliyatli endoshuv; refleksiv-baholash;
- C) tizimli endoshuv; tizimli tahlil; faoliyatli endoshuv; baholash;
- D) majmuaviy endoshuv; innovatsion endoshuv; motivatsion faoliyat; tizimli tahlil.

#Muammoli xarakterga egalik; ijodiy yoʻnaltirilganlik; imkoniyatlarni oshirib borish; individuallikka erishish; kreativlikning erqin namoён boʻlishi; bir butunlik, izchillik va tizimlilik; shaxsning individual xususiyatlari va haёtiy faoliyatda oʻrttirgan sifatlarining oʻzaro uygʻunligi. Ushbu tamoyillar qanday sifatni belgilashga xizmat qiladi?

- A) pedagogga xos pedagogik mahoratni;
- B) pedagogga xos kreativlik potensialini;
- C) pedagogga xos kasbiy sezgirlikni;
- D) pedagogga xos pedagogik qobiliyatni.

#Pedagogning kreativ potentsiali darajasini aniqlovchi mezonlarni koʻrsating.

- A) tashabbuskorlik, tashkilotchilik qobiliyatga egalik, ijtimoiy faollik, izlanuvchanlik;
- B) hissiyotga boylik, kreativ qobiliyatga egalik, fantaziyaning boyligi, izlanuvchanlik;
- C) tashabbuskorlik, kreativ qobiliyatga egalik, kreativ faollik, izlanuvchanlik;

D) tashabbuskorlik, kreativ dunëqarashning kengligi, tirishqoqlik.

#Pedagogning an'anaviy pedagogik fikrlashdan farqli ravishda ta'lim va tarbiya jaraeni samaradorligini ta'minlashga xizmat qiluvchi yangi g'oyalarni yaratishi, mavjud pedagogik muammolarni ijobiy hal qilishga bo'lgan tayërgarligini tavsiflovchi qobiliyati qanday nomlanadi?

- A) pedagogik sezgirlik;
- B) pedagogik kreativlik;
- C) pedagogik ijodkorlik;
- D) pedagogik novatorlik.

#Shaxsning kreativ faoliyatini baholovchi testlar necha turga bo'linadi?

- A) 2 turga;
- B) 3 turga;
- C) 4 turga;
- D) 5 turga.

#Pedagogning talabalar jamoasi, ota-onalar, hamkasblar, rahbariyat bilan pedagogik odob va muloqot talablariga muvofiq holda uyushtiradigan suhbat qanday nomlanadi?

- A) pedagogik muomala madaniyati;
- B) pedagogik hulq madaniyati;
- C) pedagogik muloqot madaniyati;
- D) pedagogik nutq madaniyati.